

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

**LICEO ARTISTICO**

**PROFESSIONALE**

**Servizi Culturali e dello Spettacolo**

**Dirigente Scolastica: Prof.ssa Luigia Paolino**

**[www.isarteventuri.edu.it](http://www.isarteventuri.edu.it)**  
**[orientamento@isarteventuri.it](mailto:orientamento@isarteventuri.it)**



# LE SEDI

**Sede storica di via Belle Arti, 16**  
**Arti figurative: plastico-pittorico**  
**Design della Ceramica**



**Sede di via dei Servi, 21**  
**Dirigenza e Segreteria**  
**Biennio Liceo**  
**Architettura e Ambiente**  
**Design dell'Arredamento**  
**Grafica**



**Sede di via Ganaceto, 143**  
**Servizi Culturali e dello Spettacolo:**  
**fotografia-grafica-multimedia**





MOIC832004 - A4682B9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0009691 - 12/11/2022 - V.1 - E

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

# LICEO ARTISTICO

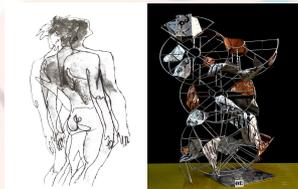
LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

**5 ANNI (2+3)**

**scelta dell'indirizzo al 3<sup>^</sup> anno**



**Architettura e Ambiente**



**Arti Figurative: plastico-pittorico**



**Design dell'Arredamento**



**Design della Ceramica**



**Grafica**

**5<sup>^</sup> anno:  
diploma di Liceo Artistico**



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	2	2	-
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	21	21	23	23	21

\* Matematica e informatica al primo biennio

\*\* Biologia, chimica, scienze della terra - chimica dei materiali nel triennio degli indirizzi: architettura, arredamento, ceramica e figurativo



DISCIPLINA	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4	-	-	-
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PLASTICHE E PITTORICHE	3	3	-	-	-
LABORATORIO ARTISTICO	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PROGETTUALI DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	6
LABORATORIO DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	8
<b>TOTALE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>

\* Nell'indirizzo figurativo «Discipline progettuali» e «Laboratorio» saranno divisi equamente tra Pittorica e Scultorea



Manualità  
Precisione  
Accuratezza

Curiosità  
Spirito di osservazione  
Memoria visiva

**QUALITÀ  
e  
ATTITUDINI**

Interesse per i  
linguaggi della  
comunicazione visiva

Attitudine  
al lavoro di équipe



Ha solide conoscenze  
di base

Ha un approccio  
creativo e flessibile

**LO STUDENTE  
DIPLOMATO**

Possiede abilità  
tecniche e senso  
estetico

Collega tra loro i vari  
linguaggi comunicativi

Utilizza i processi  
artistico-progettuali  
dell'indirizzo prescelto



**DOPO IL DIPLOMA**

**Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private**

**Architettura**

**Beni Culturali**

**Design**

**DAMS**

**Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata**

**Accademia di Belle Arti**

**ISIA**

**Scuole di restauro**

**IED**



# PROFESSIONALE

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Declinazione: **FOTOGRAFIA, GRAFICA E MULTIMEDIA**

**5 ANNI (2+3)**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

	1°, 2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
		STAMPA 3D		REALTA' VIRTUALE
	BASI COMUNICAZIONE VISIVA	GRAFICA PER LA DIVULGAZIONE MARKETING	PROJECT DESIGN DI PRODOTTI MULTIMEDIALI	PROJECT DESIGN DI ALLESTIMENTI
		STORYBOARD DEMO TECNICO PRE-PRODUZIONE	ANIMAZIONE 2D STOP MOTION	MOTION GRAPHICS
				PODCAST SPOT RADIOFONICI
	BASI FOTOGRAFIA	REPORTAGE FOTOGRAFICI	RICERCA ICONOGRAFICA DIRITTO D'AUTORE	DOCUMENTAZIONE DI EVENTI
			PRODOTTI AUDIOVISIVI EDITING E POSTPRODUZIONE	PRODOTTI AUDIOVISIVI DI SETTORE VIDEO STREAMING
	BASI INFORMATICA	WEB DESIGN	WEB E SOCIAL MEDIA DESIGN	WEB DESIGN DIGITAL MARKETING



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA	-	2	2	2	2
GEOGRAFIA	2	-	-	-	-
LINGUA INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	-	-	-
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	18	18	14	14	14



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
SCIENZE INTEGRATE *	2	2	-	-	-
LINGUA INGLESE TECNICO	-	-	1	1	1
STORIA DELLE ARTI VISIVE	-	-	2	2	2
TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE **	2	2	-	-	-
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA **	3	3	-	-	-
TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI **	-	-	3	3	3
LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO **	2	2	-	-	-
LINGUAGGI E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	3	3	3
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	6	6	6
LABORATORI TECNOLOGICI E ESERCITAZIONI	5	5	3	3	3
TOTALE	14	14	18	18	18

\* Biologia, chimica, scienze della terra

\*\* Sono previste due ore di presenza svolte dal docente di Laboratori Tecnologici e Esercitazioni



Interesse verso le  
nuove tecnologie e la  
comunicazione  
digitale

Curiosità e  
Spirito di  
osservazione

**QUALITÀ  
e  
ATTITUDINI**

Interesse per i  
linguaggi della  
comunicazione visiva  
e multimediale

Capacità di  
adattamento, spirito  
collaborativo e voglia  
di mettersi in gioco



E' in grado di editare, produrre e diffondere immagini

Ha un approccio creativo e flessibile

Utilizza le tecnologie digitali per comunicare sui nuovi media

*LO STUDENTE DIPLOMATO*

Collega tra loro i vari linguaggi della comunicazione

Possiede competenze tecniche e senso estetico



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Digital Marketing

IULM

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Comics

Accademia nazionale del  
cinema

Corsi ITS - IFTS - FS



**OFFERTA  
FORMATIVA**

Attività di recupero e potenziamento

Madrelingua

Corso di fumetto

Premio «Davide Vignali»

Collaborazioni con FAI e ADSI

Percorsi di PCTO

Erasmus Plus



## INCLUSIONE

### PREMESSE PER UN'EFFETTIVA INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- ✓ Presenza di **attitudini artistiche e digitali**
- ✓ Individuazione delle **capacità potenziali degli studenti**
- ✓ Rapporto di **fiducia** tra la famiglia e la scuola fin dalle fasi di orientamento

**Collaborazione con le scuole secondarie di primo grado e gli enti del territorio al fine dell'effettiva realizzazione del progetto di vita dello studente**

Rispetto delle **Linee Guida n. 12859 del 10/12/20 e suoi allegati** relative al Progetto **“Conoscere per orientare”** dell'USP di Modena



## INCLUSIONE

Gli studenti e le studentesse con certificazione ai sensi della Legge 104/92 per l'a.s. 23/24 possono prenotare il loro colloquio di orientamento (in modalità on line con Google Meet) in due modi:

- ✓ il 12 novembre, dalle 11 alle 12, durante il Salone dell'Orientamento, presso la Fondazione Collegio San Carlo, sala chiesa
- ✓ con telefonata al n. 331 4001137 nei seguenti giorni e orari
  - venerdì 4 novembre e sabato 5 novembre dalle 8,30 alle 10,30
  - venerdì 11 novembre e sabato 12 novembre dalle 8,30 alle 10,30

I colloqui in Meet (previo appuntamento) si terranno nelle giornate di  
18,19,25,26 novembre e 2 e 3 dicembre

Viene richiesta la presenza del docente di sostegno della scuola di provenienza e di almeno un genitore

È prevista, per chi avrà effettuato i colloqui di orientamento, una visita all'istituto in presenza



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

# VIRTUAL OPEN DAY

## LICEO ARTISTICO

**Sabato 19 novembre 2022**

ore 15:00 /16:30

**Sabato 3 dicembre 2022**

ore 17:00 /18:30

**Sabato 14 gennaio 2023**

ore 17:00 /18:30

## PROFESSIONALE

**Sabato 19 novembre 2022**

ore 17:00 /18:30

**Sabato 3 dicembre 2022**

ore 15:00 /16:30

**Sabato 14 gennaio 2023**

ore 15:00 /16:30

[www.isarteventuri.edu.it](http://www.isarteventuri.edu.it)



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

# OPEN DAY IN PRESENZA

## LICEO ARTISTICO

Sede di via dei Servi, 21

Sabato 17 dicembre 2022

ore 15:30 /18:30

Giovedì 19 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

Sabato 21 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

## PROFESSIONALE

Sede di via Ganaceto, 143

Sabato 17 dicembre 2022

ore 15:30 /18:30

Giovedì 19 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

Sabato 21 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

[www.isarteventuri.edu.it](http://www.isarteventuri.edu.it)



MOIC832004 - A4682B9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0009691 - 12/11/2022 - V.1 - E

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

## I NOSTRI CONTATTI

La Dirigente: Prof.ssa Luigia Paolino  
[dirigente@isarteventuri.it](mailto:dirigente@isarteventuri.it)

Le referenti per l'Orientamento: Prof.sse Anna Zeoli (Liceo) e Sara Buscarini (Professionale)  
[orientamento@isarteventuri.it](mailto:orientamento@isarteventuri.it)

La referente per l'Inclusione (L. 104/92 - L. 170/10): Prof.ssa Alessandra Vaccari  
[inclusione@isarteventuri.it](mailto:inclusione@isarteventuri.it)

L'Ufficio di Presidenza: Proff. Antonio Rizzo e Jonathan Sisco  
[vicepresidenza@isarteventuri.it](mailto:vicepresidenza@isarteventuri.it)