



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

Servizi Culturali e dello Spettacolo

Dirigente Scolastica: Prof.ssa Luigia Paolino

www.isarteventuri.edu.it
orientamento@isarteventuri.it



LE SEDI

Sede storica di via Belle Arti, 16
Arti figurative: plastico-pittorico
Design della Ceramica



Sede di via dei Servi, 21
Dirigenza e Segreteria
Biennio Liceo
Architettura e Ambiente
Design dell'Arredamento
Grafica



Sede di via Ganaceto, 143
Servizi Culturali e dello Spettacolo:
fotografia-grafica-multimedia





MOIC832004 - A4682B9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0009691 - 12/11/2022 - V.1 - E

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO

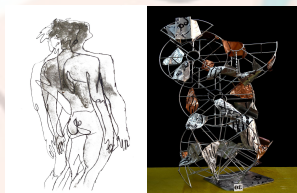
LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

5 ANNI (2+3)

scelta dell'indirizzo al 3[^] anno



Architettura e Ambiente



Arti Figurative: plastico-pittorico



Design dell'Arredamento



Design della Ceramica



Grafica

**5[^] anno:
diploma di Liceo Artistico**



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	2	2	-
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	21	21	23	23	21

* Matematica e informatica al primo biennio

** Biologia, chimica, scienze della terra - chimica dei materiali nel triennio degli indirizzi: architettura, arredamento, ceramica e figurativo



DISCIPLINA	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4	-	-	-
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PLASTICHE E PITTORICHE	3	3	-	-	-
LABORATORIO ARTISTICO	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PROGETTUALI DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	6
LABORATORIO DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	8
TOTALE	13	13	23	23	21

* Nell'indirizzo figurativo «Discipline progettuali» e «Laboratorio» saranno divisi equamente tra Pittorica e Scultorea



Manualità
Precisione
Accuratezza

Curiosità
Spirito di osservazione
Memoria visiva

**QUALITÀ
e
ATTITUDINI**

Interesse per i
linguaggi della
comunicazione visiva

Attitudine
al lavoro di équipe



Ha solide conoscenze
di base

Ha un approccio
creativo e flessibile

**LO STUDENTE
DIPLOMATO**

Possiede abilità
tecniche e senso
estetico

Collega tra loro i vari
linguaggi comunicativi

Utilizza i processi
artistico-progettuali
dell'indirizzo prescelto



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Architettura

Beni Culturali

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Scuole di restauro

IED










PROFESSIONALE

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Declinazione: **FOTOGRAFIA, GRAFICA E MULTIMEDIA**

5 ANNI (2+3)

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

	1°, 2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
		STAMPA 3D		REALTA' VIRTUALE
	BASI COMUNICAZIONE VISIVA	GRAFICA PER LA DIVULGAZIONE MARKETING	PROJECT DESIGN DI PRODOTTI MULTIMEDIALI	PROJECT DESIGN DI ALLESTIMENTI
		STORYBOARD DEMO TECNICO PRE-PRODUZIONE	ANIMAZIONE 2D STOP MOTION	MOTION GRAPHICS
				PODCAST SPOT RADIOFONICI
	BASI FOTOGRAFIA	REPORTAGE FOTOGRAFICI	RICERCA ICONOGRAFICA DIRITTO D'AUTORE	DOCUMENTAZIONE DI EVENTI
			PRODOTTI AUDIOVISIVI EDITING E POSTPRODUZIONE	PRODOTTI AUDIOVISIVI DI SETTORE VIDEO STREAMING
	BASI INFORMATICA	WEB DESIGN	WEB E SOCIAL MEDIA DESIGN	WEB DESIGN DIGITAL MARKETING



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA	-	2	2	2	2
GEOGRAFIA	2	-	-	-	-
LINGUA INGLESE	3	3	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	-	-	-
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	18	18	14	14	14



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
SCIENZE INTEGRATE *	2	2	-	-	-
LINGUA INGLESE TECNICO	-	-	1	1	1
STORIA DELLE ARTI VISIVE	-	-	2	2	2
TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE **	2	2	-	-	-
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA **	3	3	-	-	-
TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI **	-	-	3	3	3
LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO **	2	2	-	-	-
LINGUAGGI E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	3	3	3
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	6	6	6
LABORATORI TECNOLOGICI E ESERCITAZIONI	5	5	3	3	3
TOTALE	14	14	18	18	18

* Biologia, chimica, scienze della terra

** Sono previste due ore di presenza svolte dal docente di Laboratori Tecnologici e Esercitazioni



Interesse verso le
nuove tecnologie e la
comunicazione
digitale

Curiosità e
Spirito di
osservazione

**QUALITÀ
e
ATTITUDINI**

Interesse per i
linguaggi della
comunicazione visiva
e multimediale

Capacità di
adattamento, spirito
collaborativo e voglia
di mettersi in gioco



E' in grado di editare, produrre e diffondere immagini

Ha un approccio creativo e flessibile

Utilizza le tecnologie digitali per comunicare sui nuovi media

**LO STUDENTE
DIPLOMATO**

Collega tra loro i vari linguaggi della comunicazione

Possiede competenze tecniche e senso estetico



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Digital Marketing

IULM

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Comics

Accademia nazionale del
cinema

Corsi ITS - IFTS - FS



**OFFERTA
FORMATIVA**

Attività di recupero e potenziamento

Madrelingua

Corso di fumetto

Premio «Davide Vignali»

Collaborazioni con FAI e ADSI

Percorsi di PCTO

Erasmus Plus



INCLUSIONE

PREMESSE PER UN'EFFETTIVA INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- ✓ Presenza di **attitudini artistiche e digitali**
- ✓ Individuazione delle **capacità potenziali degli studenti**
- ✓ Rapporto di **fiducia** tra la famiglia e la scuola fin dalle fasi di orientamento

Collaborazione con le scuole secondarie di primo grado e gli enti del territorio al fine dell'effettiva realizzazione del progetto di vita dello studente

Rispetto delle **Linee Guida n. 12859 del 10/12/20 e suoi allegati** relative al Progetto **“Conoscere per orientare”** dell'USP di Modena



INCLUSIONE

Gli studenti e le studentesse con certificazione ai sensi della Legge 104/92 per l'a.s. 23/24 possono prenotare il loro colloquio di orientamento (in modalità on line con Google Meet) in due modi:

- ✓ il 12 novembre, dalle 11 alle 12, durante il Salone dell'Orientamento, presso la Fondazione Collegio San Carlo, sala chiesa
- ✓ con telefonata al n. 331 4001137 nei seguenti giorni e orari
 - venerdì 4 novembre e sabato 5 novembre dalle 8,30 alle 10,30
 - venerdì 11 novembre e sabato 12 novembre dalle 8,30 alle 10,30

I colloqui in Meet (previo appuntamento) si terranno nelle giornate di
18,19,25,26 novembre e 2 e 3 dicembre

Viene richiesta la presenza del docente di sostegno della scuola di provenienza e di almeno un genitore

È prevista, per chi avrà effettuato i colloqui di orientamento, una visita all'istituto in presenza



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

VIRTUAL OPEN DAY

LICEO ARTISTICO

Sabato 19 novembre 2022

ore 15:00 /16:30

Sabato 3 dicembre 2022

ore 17:00 /18:30

Sabato 14 gennaio 2023

ore 17:00 /18:30

PROFESSIONALE

Sabato 19 novembre 2022

ore 17:00 /18:30

Sabato 3 dicembre 2022

ore 15:00 /16:30

Sabato 14 gennaio 2023

ore 15:00 /16:30

www.isarteventuri.edu.it



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

OPEN DAY IN PRESENZA

LICEO ARTISTICO

Sede di via dei Servi, 21

Sabato 17 dicembre 2022

ore 15:30 /18:30

Giovedì 19 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

Sabato 21 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

PROFESSIONALE

Sede di via Ganaceto, 143

Sabato 17 dicembre 2022

ore 15:30 /18:30

Giovedì 19 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

Sabato 21 gennaio 2023

ore 15:30 /18:30

www.isarteventuri.edu.it



MOIC832004 - A4682B9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0009691 - 12/11/2022 - V.1 - E

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

I NOSTRI CONTATTI

La Dirigente: Prof.ssa Luigia Paolino
dirigente@isarteventuri.it

Le referenti per l'Orientamento: Prof.sse Anna Zeoli (Liceo) e Sara Buscarini (Professionale)
orientamento@isarteventuri.it

La referente per l'Inclusione (L. 104/92 - L. 170/10): Prof.ssa Alessandra Vaccari
inclusione@isarteventuri.it

L'Ufficio di Presidenza: Proff. Antonio Rizzo e Jonathan Sisco
vicepresidenza@isarteventuri.it